

3700-3799

HEDIN - samlingen

Journalkort

3400 - 5999 MLK



H. 5400

Relief av trä, gammal

Föreställer den dansande  
Krihna med sin  
fläkt.

9,5 x 20 cm.

Nepal, Bhatgaon

H. 5400 -                      given av  
fil. dr Toni Schmid, som samlat  
den under sin resa till Nepal,  
Sudakit etc. 1958-59

H. 5401

S latyell av trä

S tätande manlig gud  
med en lotusblomma vid  
vänstra axeln. S tängeln går  
ned i vänstra handen.

Bodhiavatavakranta (?), är-  
hängen etc.

Föreställer Kharsayami

Nepal

Höjd 24 cm

H. 5402

Gudabild av trä,  
snidad ur ett stycke.  
Den Gåna Tara sittande  
i vanlig ställning på  
lotusblom. Målad, grön  
krapp, rödbrun dräkt.

Nepal

Höjd 25 cm

H. 5403

3 st. små ritualböcker  
med Gröna Taras ritual  
Omblag av bannullstyg  
med röda ornament.

"Hälget är rytt, och rytt  
under en lama's överin-  
seende, så det är barrecht"

(brev fr. T. S.)

- A. Handskrift, 7 blad  
B. " 5 "  
C. Blocktryck 7 "

H. 5404.

Buddhabild av brons  
Tillverkad i Nepal  
Höjd 11 cm.

H. 5405

Flaska av brons, för  
bläck. Med bredgar och  
upphängningsring  
Från Kathmandu, Nepal.

H. 5406

Benfordal av driven  
mässing

Minst 100 år gammalt

Längd 20,5 cm

Nepal, Bhatgaon



H. 5407

Trumma, "damaru"  
av koppar

Nepal

H. 5408

Modernst färgtryck  
från Nepal

Konturensa tryck,  
färgerna för hand

It 5409

Eichenschwamm an Wald,  
an Waldessig. 16  
1000er Wald Wald  
an Wald

Wald Wald

H 5410

Penicillium sticticum a. levis

Kham, Tibet



1754.

Singapore på neder-  
lænderne i Asien

, hvar i indtækt og  
udgift, en stor, men fattig  
by i Asien og en vigtig  
havn og indtækt

hvorved den by  
stærkt indtægt sin

H 5412

Taii-gōma "gao"

an earthen, me. provided  
and used to hold, theatto  
various things

Taii-gōma, 7 x 4

8.5 x 11 cm.

H 5413

Pilobolus gämnus, qao;  
im L. ... ..  
t, ... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

Kulturförändring är

en process som innebär

förändringar i samhällets  
struktur, värderingar, beteenden  
och kunskaper. Detta kan  
skapa nya mönster i  
samarbete och kommunikation  
och påverka människors  
livsqualitet och välbefinnande.

En förändring kan ske genom  
att man använder sig av nya  
tekniska lösningar eller genom  
att man ändrar sina värderingar.

Förändring kan också ske genom  
att man ändrar sin syn på  
världen och på människans  
roll i samhället.

En förändring kan också ske  
genom att man ändrar sin  
syn på naturen och på  
människans förhållande  
till naturen.



H. 5415

Tanjung m. l. h. i. p.

m. l. h. i. p.

l. a. i. p. m. i.

l. a. i. p. m. i.

l. a. i. p. m. i.

l. a. i. p. m. i.

l. a. i. p. m. i.

l.

l. a. i. p. m. i.

4 54'6

Tungsten miner, 700

var. 1000

1000 1000

1000 1000

1000 1000

1000 1000

1000 1000

1000 1000

1000 1000

1. 1. 1.

1. 1. 1.

1. 1. 1.

1. 1. 1.

11. 5-11-22



4.6.21

1. The weather is very

pleasant today and

the sun is shining

and the wind is

very light.

It is a very nice day

and we are

413  
The weather is very

pleasant today and

the sun is shining

and the wind is

very light.

4.5424

My dear father, I am  
very glad to hear  
from you and hope  
you are well and happy.  
I am well and hope  
you are the same.  
I am sure you are.  
I am sure you are.  
I am sure you are.

14 4444

17  
14 4444

H. S. H.

The above is a copy of the  
original manuscript of the  
first edition of the  
book of the

first edition of the  
book of the  
first edition of the

1. 45.

Received of the  
Hon. Secy. of the  
Treasury  
the sum of \$1000  
for the purchase of  
land in the  
State of California  
for the purpose of  
establishing a  
National Park

Witness my hand  
at Washington  
this 10th day of  
January 1875

John A. B. [Signature]  
Secretary of the Treasury

H. 5428

Stalsöverkast 2 an

silber bords i  
liara färger

Julegått 26/10 56 grön

Victoria Sundström

(i tillbehör) (i tillbehör)  
tit. 75: -

H 5429

Silvesterrum och trä

Föreläsningsmaterial  
och utställning

Föremål H. 5429. 1/5 A

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

Skulptur av Tullus Hostilius

H 5430

*Strophomena* *longicauda*  
1870-1871. 1871. 1871. 1871.





1858,

1858

1881

James M. Smith  
1881

131.1

Spencer's method, number, name  
all things



1875

Howard P. ...



18. 1. 19

2. 1.

1898

My dear friend,  
I have just received your letter of 14th inst.  
and am very glad to hear from you.  
I am well and hope these few lines  
will find you the same.

Travels in the region of

the Alps



1877  
23

First - Second Edition  
Third Edition

1. 11. 1877

My dear Mr. [unclear]

18 3 7 4

A.

18 3 7 4 — 18 3 7 4  
18 3 7 4 — 18 3 7 4

B. 18 3 7 4 — 18 3 7 4  
18 3 7 4 — 18 3 7 4  
18 3 7 4 — 18 3 7 4

H. 5446

Sammaistich bemyklmålning

Långkra

ett slags Gakyamuni-  
mandala

Förgylld Buddha,  
färgen himmelskronan  
18 loken etc.

Gålligt trägylt  
men något bruten i  
färgytorna.

Hur i många år  
längre i Hedins matrikel  
N. H. Parstrand 66.

Hr. Seessings introduktion i  
boken från Hedins 18/3 1938

Gåva av Sven Hedins 1951

H. 5447

Reliefskulptur

utstrucken ur stupa d. lgl.

Stående bodhisatva  
med rik skrud.

Höger armen fattas.

Hela figuren är tämligen  
illa medfaren

Eul. utryggt från  
Takht-i-Bahi, n. ö. om  
Peshawar, Pakistan

H. 5447-53 förvärvat genom  
byte med Herr Verner Söderwall

jfr. H. 5468

H. 5448

Reliefskulptur av  
sten

Huvudet till en  
buddhistisk figur  
Någon skulptur

Takht-i-Bali

H. 5449

Reliefskulptur

Buddhahand  
Näse auslegen

Reliefskulptur

Stående i bodlissatva.  
Högsta armen och handen  
subnas



H. 5451

Hundel die reliefbildner  
an sten

Relief skulptur  
av gips

Liten karaktärl. upp-  
bärande tung bädda  
(troligen bröstbädda  
el. dyg.)

Huvudet till stor  
 figur av gips  
 Svagt dridat in  
 vänster  
 Man med mustascher  
 Svallande hövligt  
 är .

Tidigare . . .

Svärd fr. Tibet

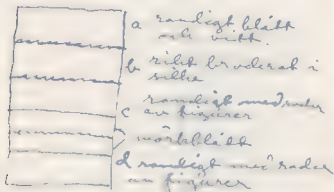
Den vanliga raka  
 byren med tjock  
 rygg. Färbet lindat  
 med silvertråd,  
 knappen av druck  
 silver med infattad  
 burkas.

Glidan av brå blödd  
 med grönt skinn och  
 infädda bibar av röd  
 sammet. Färdig med  
 rika silverbeslag,  
 drucka med drakfigurer  
 etc.

H. 5455

Kgal till levinnsdräkt

4 st. smala byglängder  
äro bordsydda till  
ett stycke, rektangulärt,  
vars hörnridor sedan  
syfts samman.



H. 5455-57 en levinnsdräkt  
från li-stammen på ön  
Hainan.

Gåva 1957 av Hella Körner,  
född i Sverige.

H. 5456

Jacka med långa  
ärmar, av mörkblått  
bomullsbegge med  
applikationer och  
sittbroderier. Hals  
och bystvaran tunn,  
endast bice pryddad.

H. 5457

(Bälte? en barmulle  
i svart och vitt.

H. 5458

5 börs för böcker  
bildat av boklådor  
innehållande  
anmärkningar.

2 bokstämmlar  
16 lådor / böckerna  
äro tidigare karta-  
logiserade. under  
nummern H.

Helsing



H. 5459  
a-d.

4 st. målade för-  
lagor för ärnbrode-  
rier(?). Målade på  
tyg. Troligen  
hemfärda av Sven  
Hedin från någon  
av hans tidigare  
resor.

Gåva av Alma Hedin

H. 5460

Kinesisk bok  
samling av ord-  
språk

Gåva av Georg Söder-  
born  
1951

H. 5461

Brahadvāṇad  
återgivande en lama-  
istisk tanke med  
Buddha, himmels-  
konungarna, de  
18 lotus etc. Inom  
Brahmadra

Färdvärd i Hongkong  
1951 gr. från Judit  
Hanson  
Kr. 200.-

H. 5462,

20 st. blad med  
upplistade kinesiska  
fönsterdekarationer  
för nyåretiden.  
Från Kalgan.

Jfr. Mrs. Söderboms  
artihet. Fullständig  
anskrift finnes i  
bilaga.

Gåva till samlingarna  
av Mrs. Maude Söderboms  
Samln. 1951

---

H. 5463

Mongolisch Submeris,  
18 Kräfte in bl. u.  
Kirsch in grün.

H. 5463 - 5467

Sämannen (Sämlinge)

---

H. 5404

Kongalisk bah

H. 5465

Mangalicht hinnen.  
Bücherstücken an  
Mancu Tico  
L. Tico

H. 5466

Mangalicht Krameria  
n' tun' deia

Mangalicht Lippia  
Lippia.



H. 5467

Mongolian text

H. 5468

Mongolisk rock

av mörkblått bomulls-  
tyg med länkar  
av grov bröstad i  
svart och gult.

Sihson följande  
nr. t. o. m. H. 5473  
tillverkade i Kiveikwa  
för ordosmångul

H. 5468 - H. 5473 förvärvade av  
Effe Hill i mars 1951. Till samlingen  
hörde också mongoliska silver-  
saker, som senare lämnats  
i byte till V. Sidsvall mot  
Gandharashalptar, H. 5447 -  
H. 5453

H. 5469

"Isus", brandgult  
riden som ländas  
om livet som  
skärp.

H. 5470

Vintermössa av  
räv(?) skinn

Kullen av svart  
vadderat tyg.

Svarta luytband

H. 5471

Jommarmaissa

hell mongoldräkt.

Kinesisk bygs.

Röd knapp av  
snodder.

H. 5472

A-B.

Mongoliska sockor  
eller strumpor

Utvändigt blätt bomulls  
byg med röd bård  
upptill Invändigt  
 vitt bomullsbyg.

Upp till hantade  
med grönt läder.  
Vadderade

H. 5473

A - B.

Mongoliska stöular  
par.

Antagligen tillverkade  
av kineser i Kweichow  
Till dessa liära  
strumparna föreg. nr.

H. 5474

Kinesiskt korsstyggs-  
broderi, avsett att  
dekorera framsidan  
av en käng? Olika  
schatteringar i blått.  
Måster av rundlar  
palmetter etc. Bård  
på tre sidor med  
druvranksmotiv

8/251

Käpt av Carl Schuster  
New York, som förvärvat  
det i So-chih i Szechuan  
norr om Chungking  
öster om Chengdu



H. 5475

Barndräkt av siden,  
gult. Åtta rundlar  
med femklöiga drakar  
två med runt skou-  
tecken omgivet av  
åtta horbarheterna  
Ned till vägar och berg.  
I sidorna svart  
flikar.  
Dräkt till guldabild?

H. 5475-76 häfta av  
professorerna Elsa Rosénius-  
Sunderson, som förvärvat  
den i Peking.

H. 5476

Barndräkt av gult  
siden med broderier  
På framsidan 3 fam-  
lisa drakar, på  
vardera ärmen en.  
Nedtie vågar och  
berg. Baksidan /rygg  
odekorerad.  
se föreg. nr.

H. 5477

Tangka

Tshog-ging framställning  
med Tsong-bka-pa i  
mitten, omgiven av  
av-gudar och lamor  
etc.

Jämför H. 1960 samt  
Lessings noter.

Förvärvat av Sven  
Hedin i Kumbum,  
november 1896. Se  
S. H.: En färd genom Arien  
II, sid 449. Ethnos 1950, 3-4.  
Gåva till samlingarna  
1950.

H. 5478

Tempellampa av brons

På en hög, rikt ornamenterad pelare  
står en skål med vars  
en sida reser sig en  
gudabild. Höjd 72 cm

Indien

Jfr. United States National  
Museum Bulletin 148.  
sid. 167, pl. 61.

Köpt av Frädin (genom  
Sundgrens Antikhandel)

10/12 1944.

H. 5479

"Indiskt stråknipp" sammanhållet av en röd silkesnodd.

Tillvarataget den 21 okt. 1932 vid den stora bänkläsningen i T'ai Ho Tien i Peking under ledning av Panchen Lama.

Stråknippet skulle läggas under huvudkudden för att ge barndrömmar. Det röda snåret skulle bindas om armen för att hålla luftbanderna på avstånd jämför: Mantell, Bland gudar och vanliga människor i Stockholm 1942, sid. 169.

Lessing, Die Kalakshakra Fier in Peking (Deutsch-Chinesische Nachrichten, Tientsin, 22-27 Okt 1932) Gäva av Mantell 1945.

H. 5480

Fragment av brakad  
Guldgul' bakken med  
vita malnornament.  
Klippt ur ett "adels-  
brev" daterat Ch'ien  
Sung's 16 de år (1752).

H. 5481

Preilag? in brons

Tiarn an en "poca"  
en breneish a sira  
Ham. creadine?

H. 5481-88 in sira  
från Yngue Saurell  
1957

Kr. 175:-

H. 5452

1. Săltăreț ... în met. joasă.

Săltăreț i. barman  
en "săltăreț" en chinés.  
cibăra.

17. Săltăreț el naqat  
hidigăre



H. 5483

1. Äthra - e an äronis

Tæm an en fägel  
med bräckligt fat  
huvud.

H. 5111

Myrt an Grans

Kana Mang

A.D. 7 - 22)

Opiumark? en  
 elken bren, Thoms  
 sommand och med  
 lock tillt och med  
 — i baka i en  
 Skåp med panna.

H. 5486

Forwards in a strong, vine-  
like, ant. cent. axis.  
Nobisangula form,  
part. same & thicker  
back in a strong, vine-  
like, symmetrical flat  
wing in a strong, vine-like.

H. 5487  
A-B.

Kjolsstycken, par.

Är vanlig kinesisk  
bygg, med ett brett parti  
med applicerade färg-  
grana ornament i  
mitte, ett glisserat  
mellanparti samt  
ett slätt parti som  
är dolt under borden bords.  
Materialet är en svart  
gastugg, siden, med in-  
rövda buddhistiska sym-  
boler. Runda målerade  
krantänder, som underhålls  
gen i blått och grönt.  
Lästgäst är mycket  
starkt och mycket på  
många ställen.

Jacka av siden.

Manchurisk tygs utan  
ärmar. Blått siden  
med mönster av  
hakbarr och runda  
Shou tecken. Bred  
ytterbård i svart och  
guldt, flätmönster. Inre  
bård av applicerat  
sidenband, svart med  
blått och fjärilar  
i färger. Skärt siden-  
foder. Platta färgglada  
knappar med fågel  
på blått och vitt.  
Säkerligen till kvinn-  
dräkt.

H. 5489

Sammaistisk annulett -  
ask av vilmetall.

Översidan dekorerad  
i filigranbetrunk  
och med infattade  
turkosskrämar.

Troligen från Nepal  
el. Sadaikh.

Gåva till Sven Hedin  
på hans 85-årsdag  
av fru Elisabeth Kuylen-  
stierna, änka efter major  
Oswald K.

Skömt till samlingarna  
av Sven Hedin, mars  
1950

H. 5490

Kinesisk väska  
för visittkort etc.  
Rektangulär form.  
Dubbel. Den inre  
är två olika slags  
blå brokad, med  
fack. Över ännu  
finns ett yttre brokad  
med sidor av li'o ssu,  
på ena sidan en  
drake, på den andra  
en fenixfågel. För-  
bundna med gröna  
silkesnoddar med pärlor  
av rosentravall(?) ~~och~~  
Gula pappor  
Köpt 1957, japanska  
magasinet



H. 5491

Mynt av silver  
Mexikansk peso  
från 1877.

Erhållen i Peking  
som gångbart mynt  
1932, alltså en verbilig  
"dollar mer."

Gåva till samlingarna  
av G. Montell 1950.

H. 5492

Kinesisk k'ssu

10, i efter en måning  
återgåvande landskap,  
med bliggen och vatten  
i förgrunden (starkt  
bleknad) Enre partiel  
uppgifas av blammar  
och, sådana. Gul  
botten.

Tänigen trakt 1700 tal.

Tänigen och Car } - ssu's  
samling

1949

H. 5493

Röda snören och  
bafsar av silke.  
Till en dräkt?

Japan

Gåvan av Sven Hedin

H. 5494

Långsmal väska av  
bråkig bråkad med  
blommönster, rikligt  
av pappersgulå.

Lång smärre av  
violitt silke, bafsar  
av vitt och violitt.  
silke

Japan

Giva an Sven Hedin

Långsmal väska  
av brun braskad  
med långa snören  
och bopisar av gult  
silke. Här samman  
men någon japansk  
dräkt?

Japan

Gåva av Sven Hedin

H. 5496

Manchuiskt spel,  
en ålthantig baula  
av siden belästrat på  
papper. Ytan är upp-  
delad i rutor och fäst  
med inskriptioner och  
målningar av buddhist-  
isk karaktär.

Mycket sladdad.

Sagad och uppfäst på  
kartong av Pihlsarbi-  
nets bokbinderi 1949.

Från Peking 1932.

H. 5497

Kinesiskt bokverk  
i 10 häften

Feng Shen Yen I

Köpt från Prof Y. Laurell

Kr. 10 -

H. 5498  
A-B.

Kinesicht baluerh  
i tua delar.

P'u-t'o So-chia hsin  
chih.

"History of the two  
holy mountains  
P'u-t'o and So-chia"

Gova agraph. Yague  
Lawell 1948



H. 5499

Kapparestick nr serien

"Des conquêtes de l'empereur de Chine"

Isoladet "The victory of Khargos"

se Kupphatalagen

fr. Chen Shou-yei, fig. 4

H. 5499-5500

Kungälv i Stockholm 1931  
från

H. 5500

Kapparsbick ur 1.78 21 -

"Les conquêtes de l'empereur  
de la Chine."

ilodet "The grand  
victory of Gurban"

se lapphatalogen

fr. Chen Shou-yi, fig. 8

se tōreg. ur.



H. 5502

Spiegelväska, rund,  
av siden i olika  
färger med rika  
broderier och infäll-  
ningar av gammal  
k'ossu. På framsidan  
två dörrar, inmarfär  
vilka ett broderi  
visar en kvinna liggande  
på en k'ang och en  
man stående vid dess  
sida. Träningen en bröllops  
gåva.

Käpt ur postdirektör Eric  
Nordströms samlingar  
(lagad på museet)

H. 5503

Tihetausht gevar  
med gaffelstöd.

(Bäckenkamp)

H. 5504

Tibetanskt gevär  
med gaffelstöd

(Bålenkamp)

H. 5505

Tibetanskt gear,  
sahuar gaffelstöd  
(Bälenkamp)

1. The first part of the paper is devoted to a general discussion of the problem of the origin of the universe. It is shown that the existing theories of the origin of the universe are not satisfactory. The author then proposes a new theory of the origin of the universe. According to this theory, the universe originated from a state of maximum entropy. The author then discusses the evolution of the universe from this initial state. It is shown that the universe has been expanding since its origin. The author then discusses the future of the universe. It is shown that the universe will continue to expand indefinitely.

2. The second part of the paper is devoted to a detailed discussion of the author's theory of the origin of the universe. It is shown that the theory is based on the principle of maximum entropy. The author then discusses the evolution of the universe from this initial state. It is shown that the universe has been expanding since its origin. The author then discusses the future of the universe. It is shown that the universe will continue to expand indefinitely.



11, 1872  
20

My dear friend  
I have just received  
your letter of the 10th inst.  
and am glad to hear  
from you. I am well and  
hope this finds you the same.  
I have not much news to  
write at present. I am  
still in the same place.  
I have not much news to  
write at present. I am  
still in the same place.  
I have not much news to  
write at present. I am  
still in the same place.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

the first of the year, and the first of the year.

1871

Received of the  
Hon. Secy. of the  
Treasury  
the sum of \$1000  
for the purchase of  
land for the  
National Academy of  
Sciences  
at Washington  
D.C.



H. 5511

Sigillstamps



H. 5511—5674 utgör en samling  
som tillhört fru Elisabeth Frick  
på Ahnsäter (tidigare i  
Li Hung-changs samling). För-

värvad 1947 genom byt  
med C. H. Sundgrens  
Antikhandel som istället  
fick en k'o.-nu duk  
inköpt för samlingarna  
fr. Bukarest i samt en  
gudabild, H.

H. 5512

Sigillstamp



H. 5513

Sigillstamps





H. 5514

Sigillstamp

H.5515

Sigillstamps



H. 5516

Sigillstump



Sigillstamps

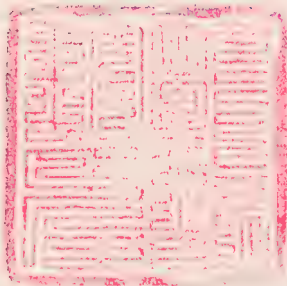
H. 5517

H.5518

# Sigillstamps

H.5519

Sigillstamps



H.5520

Sigillstamp



H.5521





H.5599

Sigillstamps



H. 5523

Sigillstamps



H. 5524

Sigillstamps



H.5525

Sigil stamp

H.5526

Sigillstamp



H.5527

Sigillstamp



H. 5528

Sigillstamp



H.5529

Sigillstamp





H. 5530

Sigillstamp



H.5531

Sigillstämp



H. 5532

Sigillstamps



H. 5533

Sigillstampr



H. 5534

Sigillstamps



H.5535

Sigillstamp



H. 5536

Sigillstamps



H. 5537

Sigil stamp





H. 5538

Signet



H.5589

Sigillotamys



H. 5540

Sigillstempel

Som handtog en drake



H. 5541

Sigillstamp

Som handbogen drake



H. 5542

Sigillstamp  
av brons.

Sam handtagen drake?



H.5543

Sigillstamps



H. 5544.

Sigillstamps



H. 5545

Sigillstamps  
an brans

Some handbag en sköld-  
padda





H. 5546

Sigillstamps  
av brans  
Sam handtag en  
sköldpadda



H. 5547

Sigillstemp

an brans

Som handtag en  
skoldpud



H. 5548

Sigillstamps  
an brons

Sam handtag en  
Höldpadda



H. 5549

Sigillstamp  
an brons

Som handtagen  
sköldpadda



H. 5550

Sigillstamp

Som handtagen sköldpadda



H. 5551

Sigillstamps  
av brons

Som handtag en stöldgodde



H. 5552

Sigillstämp  
an brans

Handtag i form av ett  
lejon (?).



H. 5553

Sigillstamp  
av brons  
Sam handbogen i Haldysalla





H. 5554

Sigillstamps.

en brans

Sann handtag en sköldpadda



H. 5555

Sigillstamps  
an brans

Sann handtag stiliserad  
sköldpadda

H. 5556

Sigillstämp  
an brans

Som handtag en skuld-  
gälden



H. 5557

Sigillstamps  
on brans



H. 5558

Sigillstamp  
an brons

Som handtag en stield-  
gadla



H. 5559

Sigillstamp  
an brons

Som handtag en sköldpadda,  
skadad?



H. 5560

Sigillstamps  
an brans

Sam handtag bunn bygel



H. 5561

Sigillstamp  
av brons

Sam handtagen häst





H. 5562

Sigillstamps

an brans

Sann handtag en häst



H. 5563

Sigillstamps  
an brons



H. 5564

Sigillstamp  
av brons



H. 5565

Sigillstamp  
on brons



H.5566

Sigillstamps  
au brons



H. 5567

Sigillstump  
an heraus



H.5568

Sigillstamps  
au brons



H. 5569

Sigillstamp  
an brons





H. 5570

Sigillstamps  
on brons



H.5571

Sigillstamp  
an brous



14, 5572

Sigillstamp  
av brons



H. 5573

Sigillstamps  
on brons



H. 5574

Sigillstamp  
av brons



H. 5575

Sigillstamp  
an brons



H.5576

Sigillstamp  
au bras



H. 5577

Sigillstemp  
an brons





H. 5578

Sigillstamps  
au brons



H. 5579

Sigillstamp  
an brons



H. 5580

Sigillstamps  
au bras



H. 5581

Sigillstempel  
an brans



H. 5582

Sigillstamp  
an brons



H. 5583

Sigill stamp  
an brans



H.5584

Sigillstamp  
du brans



H.5585

Sigilletamp  
au brons



H. 5586

Sigillstamps  
an brons



H. 5587

Sigillstamps  
au brons



H. 5588

Sigillstamps  
in brons



H. 5589

Sigillstamps  
an brass



H. 5590

Sigillstamp  
an brans



H. 5591

Sigillstamp  
an brons



H. 5592

Sigillstamp  
an brons



H. 5593

Sigillstempel  
an brons





H.5594

Sigillstamp  
an brons



H. 5595

Sigillstamps  
on brons



H. 5596

Sigillstamp  
an brous



H.5597

Sigillstamps  
en bronze



H. 5598

Sigillstamp  
an brons



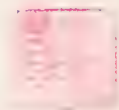
H. 5599

Sigillstamps  
on brons



H. 5608

Sigillstamp  
av brons



H. 5601

Sigillstamps  
an brons





H.5602

Sigillstamps  
on brass



H. 5603

Sigillstempel  
an brons



H.5604

Sigillstamps  
en brons



H. 5605

Sigillstamps  
an brons



H.5606

Sigillstamp

av bron

Som handtag en häst  
av Han-karaktär



H. 5607

Sigillstamps  
av brons

Som handtag en sköldpadda



H. 5608

Sigillstamp  
av brons

Som handtag ett djur



H.5609

Sigillstamps  
an brass





H. 5610

Sigillstamp  
av brons

Sann handtagen sköldpadda



H.5611

Sigillstamp  
an brans



H. 5612

Sigillstamp  
av brons

Som handtag en mycket  
stiliserad sköldpadda



H.5613

Sigillstamp  
an brons



H.5614

Sigillstamp  
au bronze



H. 5615

Sigillstamp  
an brons



H. 5616

Sigillstamp  
au brons



H. 5617

Sigillstamp  
av brons





H. 5618

Sigillstamp  
a v brons



H. 5619

Sigillstamps  
au bras



H. 5620

Sigillstamps  
an brons



H. 5621

Sigillstamp  
av brons



H. 5622

Sigillstamps  
an brass



H. 5623

Sigillstämp  
av brons



H. 5624

Sigillstamps  
au bras



H. 5625

Sigillstamp  
av brons

Tibetansk text?





H.5626

Sigillstamps  
au bronze



H.5627

Sigillstamp  
an brons



H. 5628

Sigillstemp  
an brons



H.5629

Sigillstamps  
on brons



H. 5630

Sigillstamp  
av brons



H. 5631

Sigillstamp  
an brons



H. 5632

Sigillstamp  
an brons



H. 5633

Sigillstamps  
an brons





H. 5634

Sigillstamp  
en brons



H. 5635

Sigillstamps  
in brons



H.5636

Sigillstamp  
av brans



H. 5637

Sigilltamp  
av brons



På det ovanligt dekorativt  
utformade handtaget ett  
skrivtecken i ristat 白 天

H. 5688

Sigillstamp  
av brans



H. 5639

Sigillstamps  
an brons



Tiel formen en hale-  
bass - hul

H. 5640

Sigillstamps  
en brons



H. 5641

Sigillstamp  
an brons





H.5642

Sigillstamp  
an brons



H.5643

Sigillstamps  
en brons



H.5644

Sigillstamps  
in brons



H.5645

Sigillstamps  
en brous



H. 5646

Sigillstamp  
an brons.  
Dubbelsidig



H.5647

Sigillstamp  
an brons  
Dubbelsidig



H. 5648

Sigillstamps  
av brons  
Dubbelzijdig



H. 5649

Sigillstamps  
au bronze  
Dubbeldreden





H. 5650

Sigillstamps  
av brons  
Dubbelzijdig



H.5651

Sigillstämp  
an brons  
Dubbelsidig



H. 5652

Sigillstamps  
an brans  
Dubbelsidig



H. 5653

Sigillstämp  
an brons  
Dubbelzijdig



H. 5654

Sigillstamp  
av brons  
Dubbelzijdig



H. 5655

Sigillstamps  
an brass  
Dubbelsidig

H. 5656

Sigillstämp  
av brons

Dubbelsidig men  
graverad endast å  
ena sidan.



H. 5657

J. Gillstam  
av brons



Kub med inskrifningar  
på fem sidor. På den  
sjätte mindre, genom-  
borrad kub, på vars  
översida åreterdes  
sigill av granat.



H. 5658

Sigillstamp  
in brons



H.5639

Sigillstamps  
au brons



H. 5660

Sigillstamp  
av brons



H. 5661

Sigillstamps  
en brons

H.5662

Sigillstamps  
en brons



H. 5663

Sigillstamp  
av brons



H. 5564

Sigillstamps  
an brass



H.5565

Sigillarium  
are brons



H. 5566

Sigillstamps  
on leaves



H.5567

Sigillstamps  
are brons



H. 5668

Sigillstump  
an Erbs

H 5569

Sigillstamps  
an hours



H.5670

Sigillstump  
on brass



H.5671

Sigillstanz  
on brons



H. 5672

Sigillstamps  
on brons



H. 5673

Sigillstamps  
on brons





H. 5674

Sigillstamps  
on brons

H 5511 - 5674 bytestamling  
se H. 5511

H. 5675  
A-D.

Kinesiskt bakverk  
i fyra delar

Chung-hua ch'üan kuo  
feng-su chih

"Collection of essays  
on Chinese customs"  
av Hui Yün-yü

H. 5675 - 5679

Gåven av National Library  
of Peking

H. 5676

Kinesisk bok

Chung-huo feng-su  
shih

"History of Chinese  
customs"                      Is'ai  
an Chang Liang - ~~shih~~

H. 5677

Kinesich book

Su-chou feng-su

"The customs of Soachow"  
an Chou Chen-tu

H.5678

Kinetic bath

Miao-feng-shan  
su chi

"Description of the  
Miao-feng-shan"  
an Feng H'uan

Kinesish bok

Li-tai she-huei feng-  
su shih-wu kao

"Essays on customs and  
things from the successive  
generations"  
an Shang Ping-ho

H. 5690

*Thymus* *serpyllifolius*

*Thymus* *serpyllifolius*

*Thymus* *serpyllifolius*  
en Kytta.

*Thymus* *serpyllifolius*

H 5691 - 5693

*Thymus* *serpyllifolius*

*Thymus* *serpyllifolius*

H 5694, H 5695, H 1217,  
H 1218.

H. 5681

T. ...

...

...

...

...

...

...



H. 5682

Th. 2. 11. 1. 1. 1. 1.

H. 134

Transit, ...

...

...

...

...



Page 1

Transcript of the

Meeting of the

Board of Directors

of the

Company

held on

the

day of

at

in the

City of

1. 10. 20

T. 1. 10. 20

1. 10. 20

1. 10. 20

1. 10. 20

1. 10. 20

1. 10. 20

1. 10. 20

1. 10. 20

H 51.2

Thompson, James

1880-1881

1882-1883

1884-1885

1886-1887

1888-1889

1890-1891

1892-1893



1. 1. 1. 1.

The following is a list of the

names of the persons who

have been named in the

list of names of the persons

who have been named in the

list of names of the persons

who have been named in the

list of names of the persons





H. 5641

Travels, 1811-1814

Vol. 1. Travels in the  
East of England  
from 1811 to 1814  
by J. G. Thompson  
London, 1815

Travels  
by J. G. Thompson

---

H. 1192

T. 1192

S. 1192

1192

1192

1192

1192

1192

1192

The first, second

and third

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

Handwritten

H. E. 11

Transcript of

the

testimony of

James H. [unclear]

in

the

case of

[unclear]

vs. [unclear]



11-10-12

Report on

the condition of the

road between the village of

and the village of

the village of

the village of

the village of

1

4. .



Received of Mr. J. H. ...

the sum of ...

for ...

...

...

...

H. 5699

Nät för spårffiske,  
av vitt bomullegar.  
På jämna avstånd  
äro vassrör bundna  
vid nätet, med  
vilkas hjälp det fåres  
vid botten.

Se teckning. Bilaga  
x

H. 5699-5716 insamlades  
av Georg Söderbom i  
maj 1954 hos loplik  
vid Kum-daria i  
byn Charchak

---

x Användes av fiskaren i  
botten samt i hemmen

Falt av trä, Oval  
form. Fyra låga  
falter utskurna ur  
samma stycke. Falt  
är språlit men lagat  
genom hoptryckning  
sedan sprickan tätats  
med trasa.

Jämför arkeologiska  
föremål från Tarim-  
området i Falke  
Berghmans samling.

Lovlich

"Slända" av trä

Består av två grovt  
slicyade träppar  
som horisvis läggas  
över varandra och  
bindas samman vid  
en träpp. Användes  
vid tillverkning av  
ulläp. jämför teckning

Sofiliks

H. 5702

Fiskekrak av järn.  
Med tre spetsar utan  
hake.  
Fäst vid ett kraftigt  
rep.

Luplik

Skål av trä,

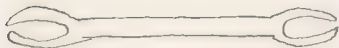
"fishare - prästens skål"

Rund skål med låg  
rund fot. Språkt  
och lagad med plåt-  
beslag

Sapli

H. 5704

Nålbindningsstickan  
av trä. Av ungefär  
liknande typ som  
de svenska



Laplik

H. 5705

Klubba av brän,  
varmed fisken dödas  
Till formen närmast  
likt skulpt till en  
bårgea

Luplik



H. 5706

Västolsställning av  
trä, (7 delar).

Består av två 16,  
grenfötter, på vilka  
en kvärlå är påbrödd,  
en bräda med vida  
hål, i vilka två  
grenfötter äro in-  
stuckna samt ett  
närsvärd

jämför teckning

Loplik

H. 5707

Slända av trä  
med rund brissa  
av trä. På brissans  
översida enkel karv-  
snittsornamentik.  
Käppens övre ända  
färsedd med urskär-  
ning. För spinning  
av gillebröd



Saxli

Spinnrock av trä.  
 Av liknande typ  
 som de vanliga  
 åskturkiska men  
 synnerligen primitiv  
 till utförandet  
 jämför beklning.  
 (En del av handtaget  
 fattas

Laplik

Amulett av kamel-  
ullsgarn. Begagnad  
av Chanta Haglik  
"Onda andarna skola  
vara rädda för  
kameler. Mulla  
prästen levat åtta  
hundra i snöret,  
sedan gav han det  
till prästen att  
bära omkring halsen"  
(Fäderbans anteckningar)

Haglik

Vattenpipa i tre

delar. Vattenkällaren  
 är en en halebass, i  
 vars vägg ett rör in-  
 färs. På den rätta rör-  
 ändan är ett pipmund  
 en braut lergods placert.  
 Detta pipmund har  
 braligen förut tjänat  
 annat ändamål,  
 möjligen utgjort övre  
 delen av en gussballe.  
 Pipskaffet som är  
 nedstuckt i halebassens  
 övre ända, är av trä  
 och grovt biesmickat.

Laplik

H. 5711

Tobalspiga av lera  
med shaft av ett  
vasserar. Piphuvudet  
är en klump obränd  
lera, i vilken ett  
littet hål för tobaken  
grävs ut samt  
ett annat, snedtält,  
för shaftet

Laplik

H. 5712

Sygl av järn med  
skaft av trä

Soplik

Kniv av järn, med  
 slide och gyläng  
 av läder samt skäp  
 av blyg. Kniven som  
 är svagt böjd, är  
 fäst vid skaftet med  
 hjälps av en skälla  
 av lappor. Skaftet  
 av leu. är dekorerat  
 med karuskitteringar  
 samt stjärnor med  
 koraller? i mitten.  
 Skäpets blyg leu ursprung  
 ligen varit blått

Eoplite



H. 5714

Måssa an ljus felt  
med uppnilt brant  
med hård an svart  
bygg med sticlningar

Laplik

H. 5715

Skar, par, av get-  
skinn med snadder  
av hår. Användes  
av fiskare

Luplik



H.5717

Samling av hsi-hsia  
tryck, förvärfvade  
av Georg Söderbom  
i

Utgåra delar av någon  
buddhistisk sutra  
med bl. a. två stora  
blocktryck med guda-  
församling angivande  
Buddha

Jainför  
samt Nationalmuseets  
etnografiska Samling 1947.  
Köpenhamn

Inläst från Georg Söderbom  
1949.

Kr. 400: -

H. 5718

Målning på bomullstyg

Från Yang-Yuan, circa  
70 km S.W. om Kalgan.

Uppdelad horisontalt  
i två fält. I det övre  
6 ryttare, i det undre  
7 ryttare.

Se Georg Söderboms  
anteckningar  
130 x 145 cm.

Nrs. H. 5718 —

göra till samlingarna  
från Georg Söderbom,  
som samlat dem i  
olika delar av Kina

H. 5717

Amulett av bygg m. m.  
Bäres av barn i ålder  
upp till 12 år som  
skydd mot smittkropp.  
Består av en fågel av  
bygg, uppstoppad och  
med skärt av irakiskt  
bygg. Vid fågeln hänger  
två snören med rörkar  
och munda byggklappar. De  
avslutas av två äranter  
av bygg, den ena med rött  
gult och blå "kjal", den  
andra, skär gult och grönt  
"kjal".

se kapprättslagen  
från Kuei-hua 1940.

H. 5720

Annieth en bygg etc. Av  
samma bygg som föreg.  
och samma användning  
Färgen är grön + sidan  
med röd hjärt. Tår i  
neutralguld, smärre  
med svarta från och  
röda, runda bygglappar.  
Användas i röda och tjäns  
gröna bafar av bygg  
se kapitelkatalogen  
från Kuei-lua, 1940.

Umsättning av rätt, tiden.  
 Typ och användning som  
 föreg.

Fågeln ledbrad med grå-  
 blistrade ågon, två ned-  
 hängande svären med  
 röda runda byglappar  
 och svarta frön, avslutande  
 röda baksar

se lappkatalogen

från Kuei-lua, § 1940.



H. 5722

Amulett av mästret  
märkt bomsultsbyg  
Tyg och en vändning  
som föreg.

Trä nedhängande snören  
avslutade i två miniatyr-  
dräkter (cf. H. 5719)

från Kuei-hua, 1940

H. 5723

inlett av mörkbrat  
gult och grått bomulls-  
tyg. Samma tyg och  
användning som föreg.  
Fågeln har blå skjorta.  
Två nedhängande  
snören avslutade i  
två miniatyrdräkter  
(cf. 5719)

från Kuei-tsun, 1940

Smulett av bygg

m. m.

Består av en upputagad  
figur (aga eller foster?)

av bygg. Från den  
hänger en bruna med två  
miniatyr-gjutar av, vänt  
sidan samt ett beaktligt  
natiskt en papper omhändert  
med trädet i olika färger  
samt ett trästäm.

Med en anmärkning från  
den 5/5, samt de från  
9.terna

En Kuei - insa

H. 5725

Amulett av samma  
tyg som H. 5724.

Figuren är en rikt och  
färdigt framulstyg av rult  
ett mörkt vinrött band  
om magen.

Vid bröstet två  
bruna runda påsar och  
två små bruna påsar  
en påsar med brist-  
anmärkning i olika  
färger.

1. Ullt beson ...  
 a - fe. ... ...  
... ... ...  
... ... ...

För ... ... ...

$\frac{5}{5}$  ... ... ...?

H. 5727.

Mongolian manuscript

7 lines

H. 5728

A-Q

Medicingåsar, 17 st

13 st. av läder

4 " " bygg.

Samtliga med vid-  
hängande ebibeltbrickor  
en trä med präglade  
papperslappar med  
tibetansk inskriftion

H. 5729

Medicinspråsar, 16 st

11 st. av Län

5 " " tryg

Så många med vid-  
hängande etiketter

av tryg eller papper  
med svenska inskriften.



Medicinsåsar 8st.

7 st av läder

1 " " läder, klädd  
mörkt + en rätt  
sida.

Samtliga sämmar  
en rötta ppa -

H. 5731

Kinesisk bok

1 häfte

Cf. H. 4496

H. 5732  
A-D.

Tangka, lamaistisk  
målning av såreget  
slag.

I mitten Gröna Tara  
angiven av de 21 Taras  
enl. anuttaratantra

(se H. 4496, förvarad bl.  
belagarna). Upphitt i  
mitten Tsoukapa

På baksidan av denna  
målning sitter en annan  
fabelskrad vilken är  
för en l med pärlströde  
lapp med tibetanska  
text.

För infär målningen  
"druar i" i papper  
(värd!!)

Målningen har av  
Philosofincks f. d. bok-  
bindare

restaurerats 1949, de  
på litrade. lapparna  
här berättas om en  
som på ena sidan  
har en bild av  
en T. - som i en  
målning

Fåtar.

inveriskt kortbygel

4 tryckta blad med  
9 kort i färger på  
varje, icke i sär-  
skilda

Amnist tagen från  
 en stupad japansk  
 soldat under kriget  
 i Kina 1945.

13 lå påse a - bannstegg  
 med i...  
 3 små bannstegg  
 (bannstegg)

H. 5735

En ulett bogen från  
en stupad japansk  
soldat under kriget  
i Kina 1945

Består av en bit  
vitt bomullstyg,  $30 \times 118$   
cm. I mitten avsett  
en röd solskärm som  
4 rutor. Nedre  
delen avskuren så att  
den är i två delar i vilka  
ett stycke tygts en i skär  
frö. Solskärmens  
beredd en sådan del och  
gick ut på gatan eller  
vägen och vad som  
mätande blev en  
ett stycke.

H. 5736

Samling av  
populära kinesiska  
brycker



H. 532

Testament

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

of the

18, 57-8

Trachypogon

Trachypogon

Trachypogon

Trachypogon

Trachypogon

Trachypogon

Trachypogon

Trachypogon

H. 5739

10. The following

cont. C. 1, p. 122

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

*[Faint handwritten notes]*

$\frac{1}{x} = x^{-1}$

$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 1$

100

.....

\_\_\_\_\_

4,524

Account of the

Yam, T. (1881)

Yam, T. (1881)

Yam, T. (1881)

H. 5741

Ku. 133:50  
ph. 133:50

'De. 133:50  
Ku. 133:50  
ph. 133:50

T. 133:50  
ph. 133:50  
154 x 96

133:50

T. 133:50  
ph. 133:50  
1562

Ku. 133:50

.. 434 -

For the purpose of the  
... ..  
For the purpose of the  
... ..  
... ..

... ..  
... ..  
... ..  
... ..

.. 435 -

inhabit ... ..  
... ..

H 5743

Sport t-shirts  
silver and white  
black and white  
black and white  
black and white  
black and white

T-shirt  
T-shirt  
T-shirt  
T-shirt  
T-shirt  
T-shirt

4 5743-5751

inhabitants of the  
area of the  
12/6 1962

H, 5744

Ammonite von Bonn

Bei der Untersuchung  
des "Litha-mann"  
Hinterlassenschaft  
im Museum, nach  
dem Tode des  
Herrn Dr. L. L. L.  
Hinterlassenschaft  
im Museum, nach  
dem Tode des  
Herrn Dr. L. L. L.





H. 5745

A-B

2 st. āśānā pāṇas  
an... (2)

For...  
...

Sāriputra an. Yogahana  
(Sāriputra an. Maṇa-  
gāyāna).

...  
...  
...  
...

14,5746

Scandiac scandiac

scandiac D

145



T. d. d. d. d.

H 0747

Figur ac tra



Boalharan  
Cassinet  
vinodot

Áepa

H. 5748

S. 12, 121

hine hinein, hinein  
und hinein, hinein

"hinein" hinein  
hinein, hinein

hinein, hinein  
hinein, hinein

hinein, hinein  
hinein

4 5244

Peking one side

the other side

4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

the other side

the other side

the other side

the other side

H 5750

Constitution

History and constitution

History

H 5751

Singapore - 1881

1881

H. 5752

Kvinnosmycke

av silver med in-  
fattaade burhuser och  
koral

Modernt arbete i  
gammal stil

Gåva av fil dr  
Toni Schmidt  
28/7 1962



H. 5753

Målning, Kina  
på siden

Motiv Sao tse's och  
Confucius mäke på  
Heliga berget

Inköpt på händelsen  
Bruckenberg 9/11 1962

Kr. 660:-

H. 5754

Målning på lugg

Nepal

Färdig 1963 i bytte  
mot Bangla H. 288.  
se foto

H. 5755

Tangha

förvärvat genom Toni  
Schmid 1963 i

Reinbevarningen  
av Sargha

Fabo

ST 1975  
ETH 1975  
M 1975